

Licence Métiers de la culture et des arts

Licence 1 Semestre 1

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Les grandes figures mythiques	24h	2
Histoire du cinéma classique	24h	2
Histoire de l'art XIXème siècle	24h	2
Analyse de film	24h	2
Socio-anthropologie de la culture	24h	2
Analyse de musiques actuelles	24h	2
		2
Le cinéma en question(s)	24h	2
Histoire de la danse moderne et contemporaine	24h	2
Anglais pour les arts	24h	2
Bureautique et outils collaboratifs	12h	2
Analyse grammaticale	24h	2
Méthodologie universitaire	24h	2
Option : Arts plastiques & service Learning OU Ecriture de scénarios & Service Learning	24h	4
Orientation et projet professionnel	12h	2

Licence 1 Semestre 2

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Histoire du cinéma moderne	24h	3
Histoire de l'art du XXème	24h	3
Littérature contemporaine	24h	3
Théâtre et dramaturgie	24h	3
Pré-cinéma : des spectacles populaires à l'invention du cinématographe	24h	3
Théâtre antique : Esthétique et théorie	24h	3
Option 2 : Réalisation de fiction & Service learning	18h	2
Montage AV	24h	2
Anglais pour les arts	24h	2
Bureautique et outils collaboratifs	18h	2
Option 1 : Création visuelle + expo/catalogue & ervice learning	36h	4
Orientation et projet professionnel	12h	2

Licence Métiers de la culture et des arts

Licence 2 Semestre 3

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Géographies musicales	24h	3
Esthétique du cinéma	24h	3
Philosophie de l'art	24h	3
Cinéma et musique	24h	3
Option 1 : Performance et art contemporain & Service learning	24h	4
Option 2 : Ecriture documentaire & Service learning	30h	
Histoire et actualité des politiques culturelles	18h	2
Socio-anthropologie de la culture	24h	3
Théorie de la médiation culturelle	24h	2
Anglais pour les arts	24h	2
Infographie/montage vidéo	24h	2
Tutorat de stage	12h	2
Méthodologie universitaire	24h	2

Licence 2 Semestre 4

Intitulé du cours	Volume Horaire /semestre	30 crédits
Histoire du design et de la mode	24h	3
Esthétiques des musiques actuelles 1970-80	24h	3
La mise en scène : cinéma et télévision	24h	3
Pratiques et enjeux du plateau contemporain	24h	3
Théâtre et autres arts (commun LM2)	24h	3
Industries culturelles et économie de la culture	24h	2
Art, culture et numérique	24h	3
Politiques culturelles	18h	2
Anglais pour les arts	24h	2
Infographie/montage vidéo	24h	2
Option 2 : Réalisation documentaire & Service learning	24h	3
Option 1 : Création de performance & Service learning	24h	2

Licence Métiers de la culture et des arts

Licence 3 Semestre 5

Intitulé du cours	Horaire	crédits
Cinéma et peinture	24h	3
Histoire des arts technologiques	18h	3
Cinéma d'animation	24h	3
Histoire de la photographie	24h	3
Histoire culturelle de la présentation	18h	2
Sociologie des publics	18h	2
Médiation culturelle	24h	3
Option 1 : Art&fact Revue de culture contemporaine (écriture)	36h	4
Anglais pour les arts	24h	2
Infographie/montage vidéo	24h	2
Méthodologie universitaire	24h	2
Option 2 : Enquête - cinéma & service learning	24h	avec option 1
Orientation et projet professionnel + tutorat stage	12h	2
Méthodologie universitaire	24h	2

Licence 3 Semestre 6

Intitulé du cours	Horaire	crédits
Théories du cinéma	24h	3
Cinéma(s) du monde	24h	3
Esthétiques des musiques actuelles : des années 90 à nos jours	24h	3
La muséologie en question : Exposer l'image en mouvement	24h	3
Découverte des patrimoines culturels	12h	2
Administration de la culture	24h	3
Médiation culturelle	24h	3
Anglais pour les arts	24h	2
Option 1 : Pratique de la photographie, expo/catalogue & service learning	30h	4
Option 2 : Enquête cinéma & service learning	24h	
Orientation et projet professionnel + tutorat stage	12h	2

CONTACT ADMINISTRATIF

luca.mortier@univ-catholille.fr



FACULTÉ DES
LETTRES
& SCIENCES
HUMAINES

Informations non contractuelles, communiquées à titre indicatif